

Serie "30 autores, 30 obras"

## J. R. R. Tolkien, "El Señor de los Anillos"

3519

Una historia épica

### Presentación

Esta obra -que, contrariamente a lo que consideró la crítica, no fue escrita para niños específicamente- es para algunos la mejor obra de ficción del siglo XX.

Tolkien, nacido en Sudáfrica en 1892 (aunque pronto su familia se instaló en Inglaterra), fue durante la mayor parte de su vida profesional profesor de literatura inglesa en la Universidad de Oxford.

En "El Señor de los Anillos" creó un mundo y unos personajes de una extraordinaria riqueza. Sus protagonistas se convierten en prototipos de la historia épica que se desarrolla en ese mundo imaginario.

Tolkien, con su obra, transmite valores permanentes como el de la amistad, el valor, la lealtad, la fidelidad, el compañerismo.

No solo su obra es excepcional por sus méritos literarios. También lo es por el enfrentamiento que plantea entre el bien y el mal.

## Descripción

"El Señor de los Anillos", que en realidad no es una trilogía aunque se presenta en tres partes, consta de "La Comunidad del Anillo", "Las dos torres", y "El retorno del rey".

Este curso analiza la biografía y la obra de este autor magistral, y estudia la forma en que presenta los acontecimientos y personajes: cómo es capaz de crear, en el siglo XX, una obra épica de tan alto valor literario y humano.

Se repasan los elementos que incorpora de otras épicas, y cómo crea un mundo imaginario que se hace real al lector desde las primeras páginas de su obra.

También se hace una revisión de otras obras de Tolkien, como "El Hobbit", "Las cartas de Papá Noel", o "EL Silmarillion".

## Destinatarios

- Profesores de literatura inglesa.
- Profesores de Humanidades.
- Público general interesado en el tema.

## Director / secretario


## Profesores

Doctores en Literatura inglesa, expertos en la obra de Tolkien de Universidad 2015.

## Objetivos

- Conocer las técnicas utilizadas por Tolkien para crear un mundo imaginario de valor épico en el siglo XX.
- Comprender las claves de lectura de "El Señor de los Anillos".
- Saber apreciar su calidad literaria.

## Contenidos

1. Vida de Tolkien.
  1. 1. Primeros años.
  1. 2. Estudios.
  1. 3. Profesor en Leeds y en Oxford.
2. Obra.
  1. 1. Sus estudios literarios.
  1. 2. Obras de ficción. "El Hobbit"
3. "El Señor de los Anillos"
  3. 1. El proceso de creación de un mundo imaginario.
  3. 2. Sus personajes.
  3. 3. Análisis de episodios representativos.

## Documentación

Se entregará un material complementario de las conferencias, debidamente encuadernado, con lo tratado en el curso.

## Método

- Clases magistrales a cargo de expertos en la materia.
- Se repartirá el material necesario para su comentario y análisis en clase.

**Teléfonos de Atención:** 699900747      670579729  
**Más información:** info@universidad2105.es

